

FONDAZIONE BIBLIOTECA ASTENSE
Giorgio Faletti

Relazione sull'attività prevista per il 2024

PREMESSA

Sotto il profilo delle **entrate istituzionali**, la presente relazione viene redatta in base ai seguenti presupposti:

Il Comune di Asti, socio fondatore della Fondazione, erogherà alla Fondazione per l'anno 2024 un contributo di € **220.000** con rateazione bimestrale, come previsto dal Contratto di Servizio 2021-2023.

È ipotizzabile che la Fondazione Cassa di Risparmio di Asti eroghi, a seguito di richiesta al bando Richieste Ordinarie che sarà pubblicato a inizio marzo, un contributo a progetto con decontribuzione Art Bonus pari a **50.000** €, iscritto a bilancio, pari alla quota che la Fondazione.

La Regione Piemonte per il sostegno economico alla Fondazione quale centro rete del Sistema Bibliotecario Astigiano per le attività di Sistema erogherà un contributo di ca. € **48.000,00**. Su questo punto si veda alla voce attività di sistema.

Inoltre, dalla Regione Piemonte perverrà un ulteriore contributo di circa € **25.000** per il festival Passepartout

Ad oggi è previsto a bilancio anche il contributo da parte del MIBACT, pari a circa € **8.000** di contributo acquisto libri in base alla legge per il sostegno all'editoria (DM n. 191 del 24 maggio 2021) e circa € 4.000 per il sostegno ai sistemi bibliotecari (decreto-legge 24 aprile 2017, n. 50/2017), che la Biblioteca si è assicurata negli ultimi tre anni.

I proventi della tessera a pagamento, su base volontaria, non sono ipotizzabili. Si iscrive quindi a bilancio una cifra ipotetica pari a € **7.000**, in base agli introiti del 2023.

Nel 2023 la Provincia di Asti ha erogato € **6.000** come contributo carburante e manutenzione per l'attività del Bibliobus. Auspichiamo che l'erogazione del contributo possa ripetersi anche nel 2024. Anche in ragione del fatto che esauritosi il personale distaccato dalla Provincia (maggio 2016), i servizi al territorio che la Biblioteca garantisce dal 1982, sono di fatto a totale carico della Fondazione.

Per quanto riguarda **i contributi a progetto** si assume che:

Resti invariato il contributo ormai storicizzato della Fondazione CRT, pari a € **70.000**.

La Compagnia di San Paolo eroghi un contributo di € **6.000** per il bando Libri del tempo presente

Come stabilito nel Contratto di Servizio, il Comune non richiederà il rimborso delle spese per acqua, energia elettrica e riscaldamento, abbuonate per gli anni 2021-2030, che pertanto non vengono iscritte a bilancio preventivo 2024.

ATTIVITÀ

1. SERVIZI

I servizi di base della Biblioteca alla città sono la consultazione in sede e il prestito a domicilio.

I numeri relativi alle frequentazioni si attestano su quelli pre-pandemici. Apprezzato – e non solo nella bella stagione - l'allestimento della tensostruttura in cortile, una soluzione valida per ospitare le iniziative della Biblioteca all'aperto, specie quelle riservate ai più piccoli, ma anche come sala studio accessoria. Nel 2024 per effetto del progetto "A tutto volume", contributo a valere sul bando Giovani in Biblioteca, promosso dal Dipartimento per le politiche giovanili, la biblioteca aprirà il sabato pomeriggio dalle 15 alle 19. Quattro ore dedicate ai più giovani, in cui la biblioteca proporrà attività diverse in collaborazione con Enti e Associazioni del territorio.

Personale

L'organico resta sempre insufficiente, non essendo stato sostituito nel tempo il personale andato in quiescenza.

Al momento, alla difficoltà di garantire i servizi in caso di malattia dei dipendenti si riesce a far fronte grazie alla flessibilità e disponibilità del personale, a collaborazioni occasionali e al contributo garantito dai giovani del Servizio Civile.

Fino al 2016, quando la biblioteca poteva contare su 13 dipendenti, l'apertura settimanale era di 54hh; dal 2016 al 2019 con 10 dipendenti l'apertura era di 42 hh.; nel 2021 (8 dipendenti, di cui 2 impegnati in amministrazione) si è passati a 32 ore di apertura settimanale, che nel 2022 sono state aumentate a 36 per adeguarsi ai parametri regionali.

A fine 2023, la dipendente Laura Guglielminetti ha presentato le dimissioni per trasferimento in altra città. Nel 2024 sarà necessario provvedere alla sua sostituzione in organico.

Prosegue, grazie alla disponibilità dell'associazione di volontariato culturale L'AltraAsti, la copertura al reference dalle 13 alle 14, ora in cui la Biblioteca resta aperta come aula studio, affidata alla sorveglianza di un volontario. Dalle 13 alle 14 non viene effettuato il prestito.

PROGRAMMI

2.1 Attività di sistema.

Come nel 2022, anche nel 2023 sono stati registrati ritardi da parte delle erogazioni della Regione Piemonte che hanno condizionato le disponibilità di cassa: in particolare, la mancata erogazione nei tempi previsti, unitamente ad altri problemi, ha comportato una mancanza di liquidità che ha richiesto nel mese di dicembre 2023 l'accensione di un extrafido bancario.

2.2 Bibliobus

Il Bibliobus viene ricompreso tra le attività per le quali la Regione riconosce il contributo al sistema, con le criticità di cui sopra. Di fatto è garantito come progetto dal contributo della Fondazione CRT e della Fondazione CrAsti. È pertanto un servizio da mantenere, anche se in questi ultimi anni è più oneroso che in passato per la Biblioteca, specie a fronte dei rincari nel prezzo del carburante. La quota di adesione per i paesi, portata a 200 € nel 2014, copre in misura minima le spese: questa quota è pari all'importo più basso tra quelli che la legge regionale prevede per l'adesione al Sistema Bibliotecario, che è stata portata a € 300 a luglio 2022.

I paesi aderenti sono in diminuzione, anche per il diffondersi della distribuzione libraria tramite i canali della rete. Tuttavia, essendo ormai il servizio affidato ad un solo responsabile, senza possibilità di sostituzione, il numero più contenuto non rappresenta una criticità, ma anzi una condizione a favore.

2.3 Attività con le scuole

Proseguono le visite guidate alla biblioteca anche se fortemente condizionate dal fatto che la biblioteca ragazzi è affidata a un solo responsabile, che pur con tutta la disponibilità non riesce a far fronte alle richieste.

Nel 2024 verrà riproposto anche il **Premio Topo di Biblioteca** (buoni libri per 3 bambini da 3 a 11 anni che hanno letto più libri nell'anno precedente), se sarà confermata la totale copertura dello sponsor (Inner Wheel).

Avranno continuità

- **Premio d'Appello Junior** per elementari (contributo Rotary Club)
- **Premio Letterario Asti d'Appello** per le scuole superiori senza oneri per la Biblioteca

Il progetto **Nati per Leggere** la Biblioteca parteciperà al nuovo bando Cultura per Crescere, che dal 2023 ha radicalmente modificato NpL. Pur senza il finanziamento CSp si è ritenuto necessario proseguire le attività legate a Nati per Leggere in collaborazione con la rete che la Biblioteca ha creato a livello provinciale negli ultimi 20 anni. Poiché negli ultimi anni la Compagnia richiedeva un cofinanziamento pari a circa 8000 € per erogare un contributo di 14.000 € a fronte di iniziative non strettamente legate al libro e alla lettura, si ritiene che la Biblioteca debba continuare a destinare la stessa cifra al proseguimento dell'iniziativa NpL nei suoi elementi essenziali (promozione della lettura nella prima infanzia, dono del libro ai nuovi nati...).

2.4 Presentazione di libri e iniziative diverse.

Verranno valutate nel corso dell'anno le richieste/proposte di presentazione prevedendo anche la possibilità di copertura delle spese da parte dei proponenti l'attività.

In questo settore viene riproposta, visto il successo delle edizioni precedenti, la rassegna invernale Passepartout en hiver, riservato a relatori astigiani o a temi di interesse locale, a totale copertura economica da parte di sponsor (Reale Mutua e CNA).

PROGRAMMA PASSEPARTOUT EN HIVER 2024		
Domenica 14 gennaio	Fabrizio Meni in dialogo con Enrico Cico ARTISTA: PIERGIORGIO PANELLI	Un, due, tre, Stella!
Domenica 21 gennaio	Carlo Cerrato in dialogo con Alessia Conti ARTISTA: OTTAVIA BOANO BAUSSANO	Milli, una donna
Domenica 28 gennaio	Pierpaolo Berardi in dialogo con Angelino ARTISTA: LINDA LODIGIANI	Operazione Barbarossa. Una tattica bellica di natura coloniale in Europa
Domenica 4 febbraio	Beppe Rovera, Francesco Antonio Lepore in dialogo con gli autori ARTISTA: VIVIANA GONELLA	Il mare verde. La Riserva naturale della Val Sarmassa
Domenica 11 febbraio	Ornella Testori in dialogo con Nicoletta Fasano ARTISTA: NICOLA COLLUCCIELLO	L'ufficiale in bicicletta

Domenica 18 febbraio	Piergiorgio Bricchi in dialogo con Enzo De Maria ARTISTA: GIORGIO GROSSO	Il racconto dell'opera straniera Un viaggio nel mondo dell'opera lirica francese, tedesca, russa e di altre nazionalità.
Domenica 25 febbraio	Barbara Alessio e Franco Fassola in dialogo con Selma Chiosso ARTISTA: PAOLO VIOLA	L'ultima carezza
Domenica 3 marzo	Agnese Argenta, Rosangela Cuniberti, Marinella di Francisca, Marilena Galante, Sabrina Rosio in dialogo con Laurana Lajolo ARTISTE: ROSSANA TURRI E MARISA GARRAMONE	Eredità educativa di Lina Guenna Borgo

3. PROGETTI

Passepartout. Ad oggi è stato individuato il tema 2024 che sarà: **Limiti** periodo 2-9 giugno. Come negli anni passati la manifestazione si avvarrà della direzione scientifica di Alberto Sinigaglia